מהדורה למורה – מפתח תשובות

מטרות הדף:

- לזהות כיצד גיבורי הסיפורים הפגינו מעורבות ואחריות
- לקשר בין מצב בסיפור לבין הפתרון שנבחר
- לתרגל ניסוח של רעיונות ומסקנות בכתב

גרסת חנ״מ – פחות פריטים, עד 3 אפשרויות בחירה, בנק מילים, גופן מוגדל ושורות כתיבה רחבות. מומלץ להקריא את ההוראות בקול ולעבוד חלק אחר חלק, בלי הגבלת זמן.

חלק א׳ – הבנת הסיפורים

1. ב – כי רצתה פתרון בטוח שכולם יכולים לשחק בו
2. ב – אדם ואבא שלו
3. ב – כי זו לא החצר שלהם והם לא בטוחים שמותר

חלק ב׳ – נכון או לא נכון

1. נכון – כתוב בסיפור שליה הצטרפה וצחקה
2. לא נכון – גם אבא, הדר, השכנה והכיתה עזרו
3. לא נכון – היא עשתה זאת בשקט, בלי לומר מילה לאחרים

חלק ג׳ – התאימו סיפור למסר שלו

1 – ב (פתרון בטוח שכולם יכולים להשתתף בו)
2 – א (מעורבות שמתרחבת מהבית ועד הכיתה)
3 – ד (עזרה בעדינות ובלי לבייש)
4 – ג (מעורבות אחראית בעזרת מבוגר)

חלק ד׳ – השלימו את המילה החסרה

1. חבל קפיצה
2. שמת לב
3. שני
4. עוגה

חלק ה׳ – סדרו את מהלך הסיפור – הנדנדה של אלה

1. הילדים מתלוננים שהתור לנדנדה ארוך מדי
2. אלה שואלת את החברים מה לדעתם יעזור
3. אלה מביאה את כל הרעיונות לישיבת המועצה
4. המועצה מחליטה על לוח תורנות ושעון חול

חלק ו׳ – כתיבה ומחשבה

1. בכל סיפור הדמות שמה לב לבעיה או לצורך של מישהו אחר, ובחרה לפעול כדי לעזור בדרך המתאימה למצב.

כרטיס יציאה – מה לחפש

- התלמיד/ה מזהה סיפור ומעשה מרכזי נכון
- מבחין/ה בין פעולה יזומה לאדישות
- מציין/ת מעגל מתאים כגון בית, שכונה או כיתה

טיפים להפעלה:

- אפשר לחלק את הסיפורים בין קבוצות ולדווח בקצרה לכיתה לפני מילוי הדף
- כדאי לעודד השוואה בין הסיפורים – מה דומה ומה שונה בדרך שבה כל דמות פעלה
- במשימת הכתיבה הפתוחה אפשר לאפשר שיתוף בקול בסוף השיעור

דף תרגול: סיפורים מקוריים – מעורבות ובחירה

דף התלמיד/ה חנ"מ

שם: _____ **כיתה:** _____ **תאריך:** _____

בדף זה נחזור על שישה סיפורים קצרים על ילדים מכיתה ד׳ שהבחינו בבעיה או בצורך של מישהו, ובחרו לפעול.

בנק מילים: חבל קפיצה | שני | עוגה | שמת לב

1 חלק א׳ – הבנת הסיפורים

הקיפו את התשובה הנכונה.

1. למה תמר הציעה לשחק בחבל קפיצה במקום לטפס על הפח?

א) כי לא אהבה כדורגל ב) כי רצתה פתרון בטוח שכולם יכולים לשחק בו

ג) כי הכדור נקרע

2. מי עזר לסבתא שולה בהתחלה, לפני שהכיתה הצטרפה?

א) המורה לבדה ב) אדם ואבא שלו ג) התורנית

3. למה נטע ועדי לא נכנסו לבד לחצר של משפחת לוי?

א) כי פחדו מהכלב מקס ב) כי זו לא החצר שלהם והם לא בטוחים שמותר

ג) כי לא היה להם זמן

2 חלק ב׳ – נכון או לא נכון

סמנו ✔ נכון או ✘ לא נכון.

#	משפט	✔ נכון	✘ לא נכון
1	ליה, שבדרך כלל עומדת לבד בהפסקה, הצטרפה למשחק חבל הקפיצה.	☐	☐
2	בסיפור הגינה, רק אדם טיפל בערוגה של סבתא שולה.	☐	☐

#	משפט	✔ נכון	✘ לא נכון
3	מאיה הכריזה בקול רם שהיא עוזרת לאורי כדי שכולם ישמעו.	☐	☐

3 חלק ג' – התאימו סיפור למסר שלו

התאימו: כתבו ליד כל מספר את האות המתאימה מהעמודה השמאלית.

1. הכדור שעל הגג	___	**א.** מעורבות שמתרחבת מהבית ועד הכיתה
2. הגינה של סבתא שולה	___	**ב.** פתרון בטוח שכולם יכולים להשתתף בו
3. המחברת של אורי	___	**ג.** מעורבות אחראית בעזרת מבוגר
4. הכלב של משפחת לוי	___	**ד.** עזרה בעדינות ובלי לבייש

4 חלק ד' – השלימו את המילה החסרה

השלימו את המילה החסרה.

1. תמר הציעה לשחק ב _____ במקום לטפס על הפח המתנדנד.

2. סבתא שולה כתבה לאדם פתק: "תודה ש _____ אליי".

3. מאיה תלשה מהמחברת שלה _____ דפים ונתנה לאורי.

4. גברת לוי הביאה למשפחה _____ כדי להודות להם על העזרה.

5 חלק ה' – סדרו את מהלך הסיפור – הנדנדה של אלה

מספרו את השלבים לפי הסדר הנכון (1, 2, 3...).

☐	אלה שואלת את החברים מה לדעתם יעזור
☐	אלה מביאה את כל הרעיונות לישיבת המועצה
☐	המועצה מחליטה על לוח תורנות ושעון חול

☐	הילדים מתלוננים שהתור לנדנדה ארוך מדי

6 חלק ו' – כתיבה ומחשבה

ענו בקצרה.

1. מה המשותף לכל גיבורי הסיפורים בדף הזה?

כרטיס יציאה

ציינו סיפור אחד ואת המעשה המרכזי של הגיבור/ה בו

מה ההבדל בין 'להיות מעורב/ת' לבין 'להתעלם'?

איך הרגשתי בשיעור? ☹ 😐 🙂 😀